

# Tartalom

LXX. évfolyam, 3. szám / 2016. március

## ***Kortárs spanyol mozaik***

Barangolás a kortárs spanyol irodalom világában (Széppróza, filmes adaptációk, színház) .....	3
CSIKÓS ZSUZSANNA      A kortárs spanyol regény (Rövid fejlődéstörténet Pascual Duarte halálától a Beleszerelmesedésekig) .....	5
ANTONIO MUÑOZ MOLINA      A megszállott; Az árnyékember (fordították: Nyári Erzsébet–Csikós Zsuzsanna) .....	23
Spanyol regények és elbeszéléskötetek magyar nyelven 1939-től napjainkig (Összeállította: Csikós Zsuzsanna) .....	34
Magyar nyelvű cikkek, tanulmányok, könyvkritikák (Összeállította: Csikós Zsuzsanna).....	38
LÉNÁRT ANDRÁS      Polgárháború utáni spanyol regények filmadaptációi ...	42
KATONA ESZTER      Vázlat a XX. századi spanyol színház történetéhez .....	53
KATONA ESZTER      Művészi szabadság – hatalmi önkény (Buero Vallejo – Goya, Mayorga – Bulgakov) .....	87

## ***mérlegen***

FEKETE J. JÓZSEF      Irodalom és nemzeti közösség (Elek Tibor: Irodalom és nemzeti közösség. Válogatott és új esszék [1984–2014]) .....	99
KOVÁCS KRISZTINA      A jégkorszak bejövetele (Beszédes István: Magrittesziget – Posztdramatikus versek) .....	101
GAJDÓ ÁGNES      Úton a teljesség meghódítása felé (Pál József: Nézőpontok. Tanulmányok a 20. századi magyar irodalomról, tudományról és művelődéspolitikáról) .....	104